



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

CE8. Centros. Patrimonio

POLÍTICAS Y ACCIONES DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD DE GRANADA

La Facultad de Ciencias de la Salud contribuye a la recuperación y la puesta en valor del patrimonio artístico de la Universidad de Granada, a la transmisión de la creación artística y a la divulgación del patrimonio en sus diferentes aspectos.

En colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales de la Universidad de Granada, la Facultad realiza y participa de las siguientes acciones:

1) La Facultad de Ciencias de la Salud cuenta con una valiosa exposición de obras de los fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR (cuadros y esculturas). Esta obra está expuesta de manera permanente en los espacios de la Facultad.

2) También hacemos nuestro el compromiso de la UGR cuando la situación de pandemia nos lo permita, de valorar y apoyar a los artistas de nuestro entorno y contribuir al desarrollo de una de las más importantes funciones de toda universidad que es la extensión cultural. Nuestra Facultad contribuye con sus espacios a dar visibilidad a la investigación de nuestros creadores con los distintos lenguajes, formas de expresión y comunicación artística.

3) Política de conservación.

Cada una de las obras que se exponen en estos espacios de la Facultad están organizadas y seleccionadas de acuerdo a un proyecto y unas temáticas que están directamente relacionadas con el centro de la actividad docente e investigadora de esta Facultad: La salud. Y estas obras reflejan precisamente las distintas dimensiones de la salud que son también la base de la formación de los alumnos/as: historia, salud psicológica, salud física, social, ambiental.

La conservación de las colecciones que existen en la Facultad se coordina desde el Vicedecanato Extensión Universitaria y Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Salud coordinado con el Secretariado de Bienes Culturales de la UGR.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



4) La Facultad de Ciencias de la Salud quiere seguir contribuyendo a la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR con obras que serán donadas por artistas para su exposición en el centro. EL 31 de Diciembre recibimos una escultura donada a la colección de arte de la Facultad por el artista Carmen Casas Úbeda. El título de la obra es “Los gritos del silencio” y está ubicada en el pasillo de la planta 0



5) La Facultad apoya junto con el Secretariado de Bienes Culturales de la UGR a la difusión de la cultura con el préstamo temporal de obras a exposiciones temáticas.

6) En conservación se han desarrollado actividades de inventariado y catalogación completa de las obras. Identificación de las colecciones del centro en colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales e incorporación en las bases de datos de Patrimonio UGR. Traslado de obras a otras dependencias para su mejor conservación.

7) En el Museo de la Facultad de Ciencias de la Salud. La obra, se ha catalogado en colaboración con Bienes culturales y permanece expuesta y señalizada en las vitrinas del museo así como en los espacios de la Facultad.

Con la colaboración de la Asociación de Profesores Jubilados de la Facultad de Ciencias de la Salud se están llevando a cabo tareas de catalogación de documentos, fotografías y pequeños aparatos (material histórico cedido por particulares a los fondos del museo)

8). A principios del mes de marzo de 2020 se realizó un documental sobre la historia y el presente de la Facultad de Ciencias de la Salud y su Comunidad Universitaria donde se muestran documentos y fotografías que actualmente se encuentra en el archivo histórico de la Facultad, vamos a solicitar si procede su catalogación por parte del Secretariado de bienes culturales.


9) La obra expuesta (cuadros y esculturas) está señalizada e identificada en coordinación con el Secretariado de Bienes Culturales

Las últimas acciones de catalogación que se han llevado a cabo identificando y colocándole sus respectivas leyendas son las siguientes:

<p>Autor: PÉREZ MARTÍNEZ, Antonio</p>	<p>Las dimensiones del cuerpo 2017 Fotografía digital. Papel fotográfico seda. 1m 30 cm x 1m Donación del artista (2017)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN EL PASILLO DE LA PLANTA 1 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: PÉREZ MARTÍNEZ, Antonio</p>	<p>Soledad 2017 Fotografía digital. Papel fotográfico seda. 1m 30 cm x 1m Donación del artista (2017)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN LA PLANTA 1 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: PÉREZ MARTÍNEZ, Antonio</p>	<p><i>Eros y Thanatos</i> 2017 Fotografía digital. 200 x100 cm Donación del artista (2017)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN LA PLANTA 1 SUBIENDO LA ESCALERA DE CARACOL Y AL LADO DEL SALÓN DE GRADOS En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: PÉREZ MARTÍNEZ, Antonio</p>	<p>TÓXICOS 2017 Fotografía digital. Papel fotográfico seda. 70 cm x 1m 50cm Donación de la artista (2017)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN EL PÀSILLO DE LA PLANTA 0 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: GARCÍA RODRÍQUEZ, Jacinto</p>	<p>EL SUEÑO 2016 Acrílico y óleo sobre lienzo . 290 x 180 Donación del artista (2016)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN LA PLANTA 1 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: SÁNCHEZ MONTALBAN, Francisco José</p>	<p><i>Sin título.</i></p> <p>2001 Papel. Fotografía. 120 x 90 cm. Donación del artista (2001)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN LA PLANTA 1 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autor: MOLINA PALMA, Jorge</p>	<p><i>Mujeres enamoradas</i> Hierro 2016 100 x 40 cm</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN LA ENTRADA PRINCIPAL DE LA PLANTA 0 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			

<p>Autora: CASAS ÚBEDA, Carmen.</p>	<p><i>Páramo</i> 2004 Óleo sobre lienzo Díptico 162 x130cm c/u Donación de la artista (2017)</p>		<p>Facultad de Ciencias de la Salud</p>
<p>Colección de Arte Contemporáneo</p>			
<p>Notas: ESTA OBRA ESTA UBICADA EN EL PASILLO DE LA PLANTA 1 En inventario general. Asegurarnos localización exacta dentro del PTS</p>			



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



RESTAN POR CATALOGAR
UBICADAS EN EL PASILLO DE PLANTA 0:





UNIVERSIDAD
DE GRANADA

